

# Feminine fristelser

Galerie Mikael Andersen, København:

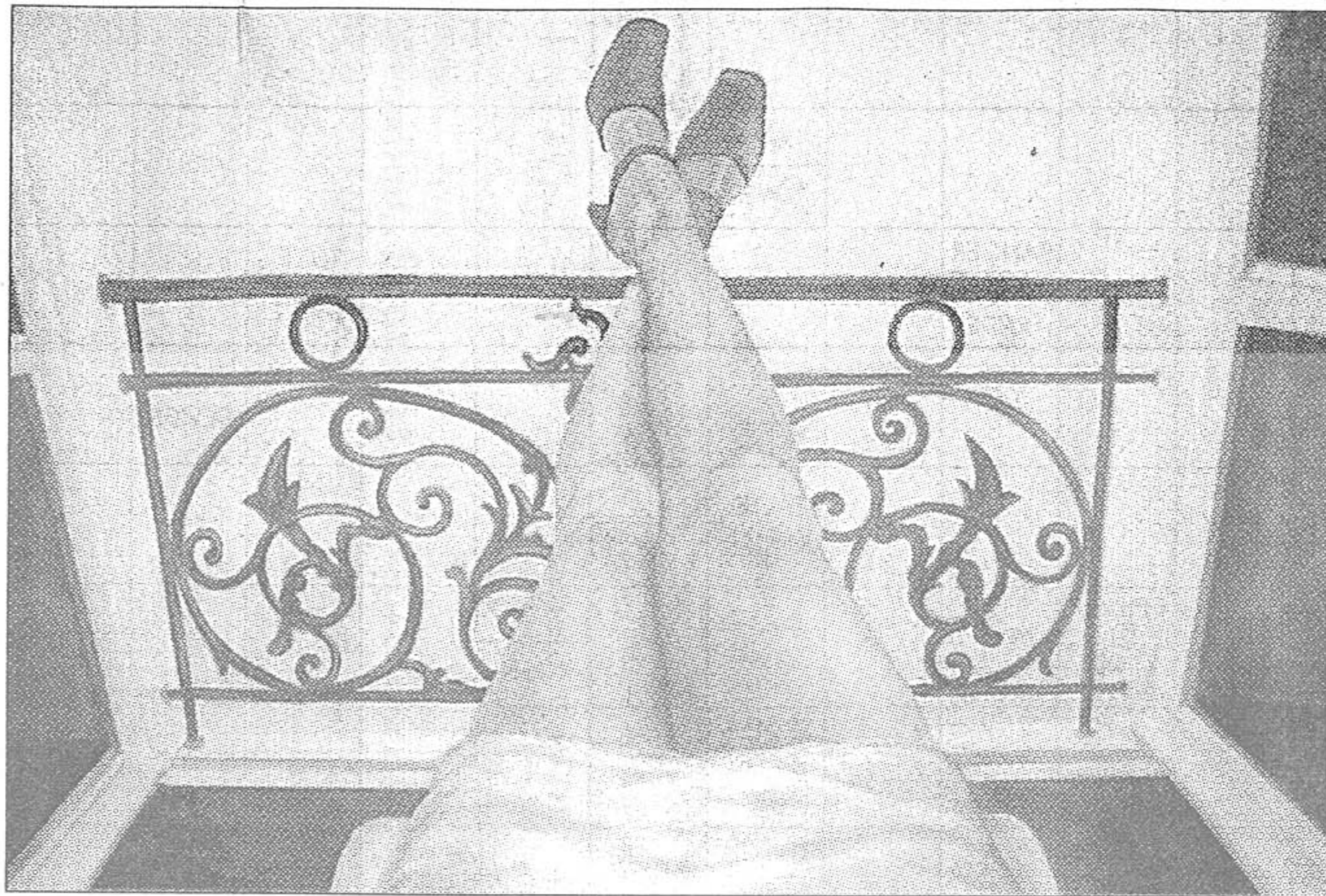
ØJETS EKKO

Til 22. februar

■ Statens Kunstfond har været forbi Galerie Mikael Andersen i København og præmieret udstillingen "Øjets Ekko". For Lise Blomberg Andersen, Sabina Mlejnek og Kathrine Ærtebjerg indtager galleriet med malerisk maner.

Universet er feminint, lyst og luftigt med blomster, hjerter, sytråd og dameben. Helt bogstaveligt viser Sabina Mlejnek, hvordan hun ser sin egen krop. I "Selvbillede" ser vi hendes ben, smækket op på balkonen eller i et par hvide skjorter, eller vi følger vanten tegne i glimmerisen på bilruden.

Anderledes tager Lise Blomberg Andersen os med til en mystisk natur, der er befolket med fugle med menneskehoveder og en dyster campingvogn i vinterferien. Hos Kathrine Ærtebjerg ryger vi endnu længere ud på eventyrets vildmarker a la de japanske Manga-tegneserier. Motiverne i de grelle kulører er fulde af identitetshistorier om kæmpekatte og piger, der ikke ved, om de vil være prinsesser eller aber.



"SELVBILLEDE 2002" – Akryl på lærred. Sabina Mlejnek viser, hvordan hun ser sin egen krop med bare lår og fødderne, smækket op på balkonen.