

JANUAR 2001



Sabina Mlejnek er født i 1970 i Østrig og femteårselev på Det Kgl. Danske Kunstakademi. Hendes fællesudstilling i BSA med danske Lise Blomberg Andersen, True/Tree Stories, havde som tema skoven som projektionsflade og scene for traumatiske psyko-dramer af erotisk tilsnit. På dette ubetitlede billede ser man et rødt, panisk skrig løbe gennem granskoven og varsle om en rigtig grim historie mellem den pæne, ældre herre og den intetanende pige.